CHICO BENTO

tehmarx.blogspot.com

65
Cr$ 900
EDITORA ABRIL

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop e Alta Floresta (via aérea): Cr$ 1050 - COD 5038

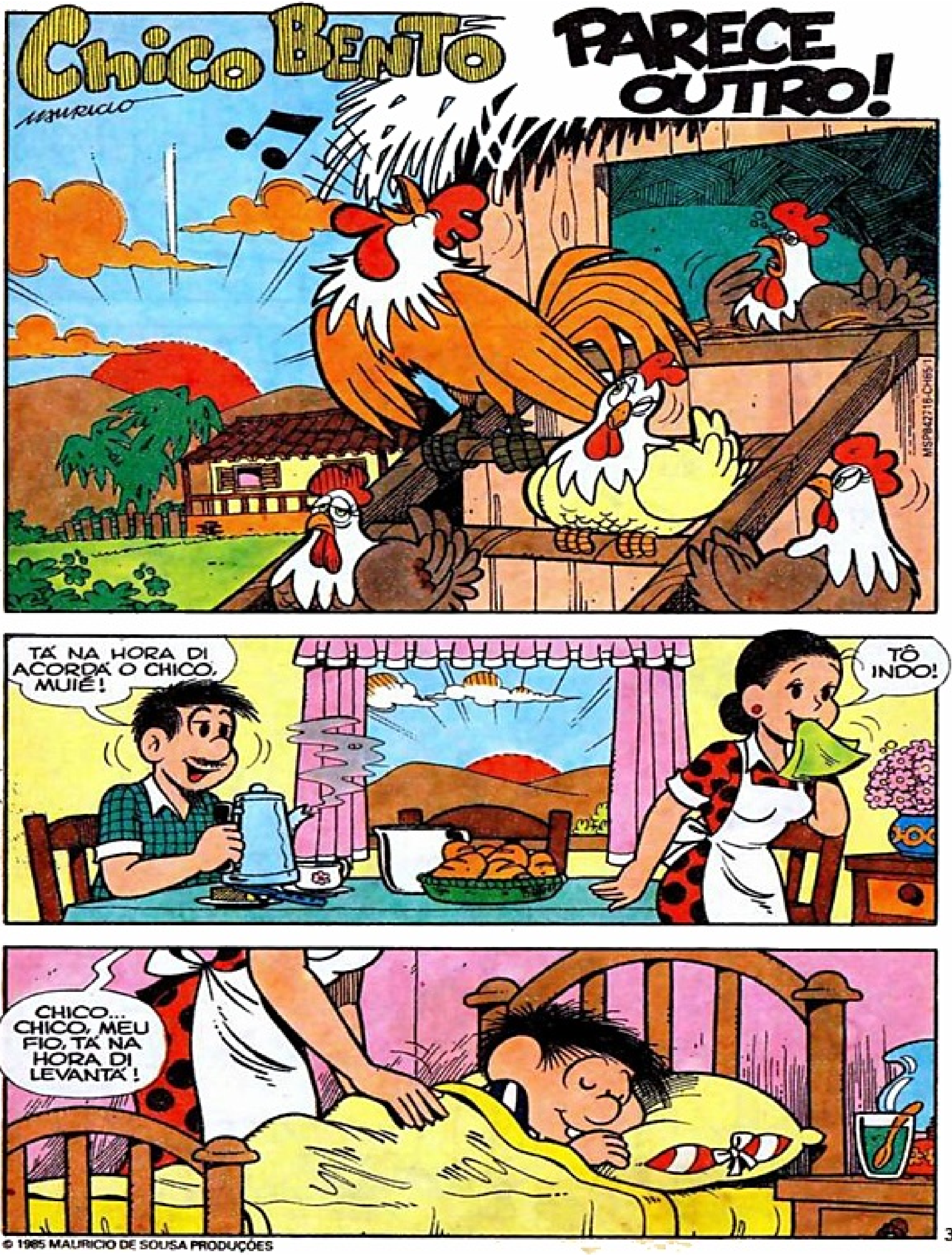
CHICO BENTO

EDITORA ABRIL

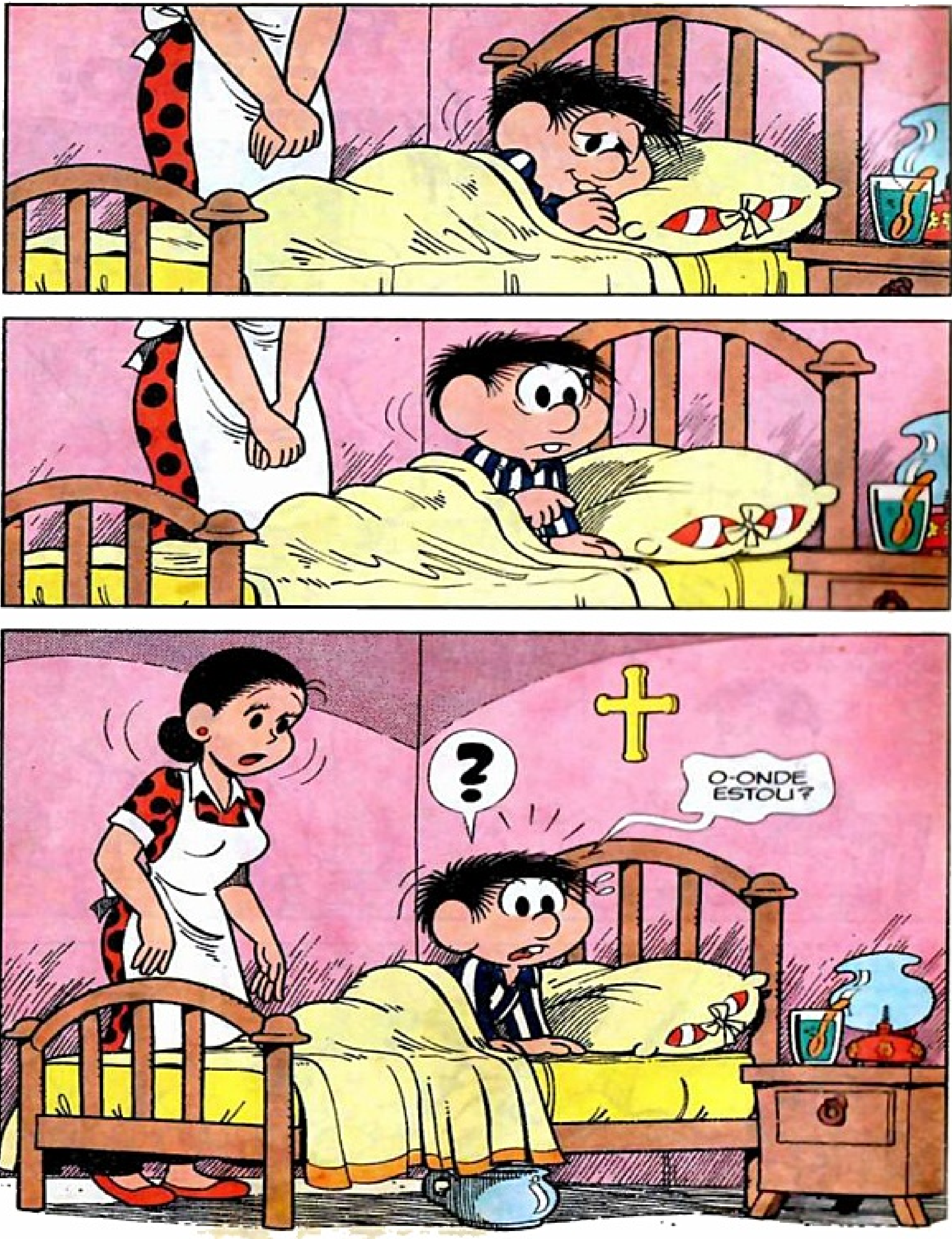
65

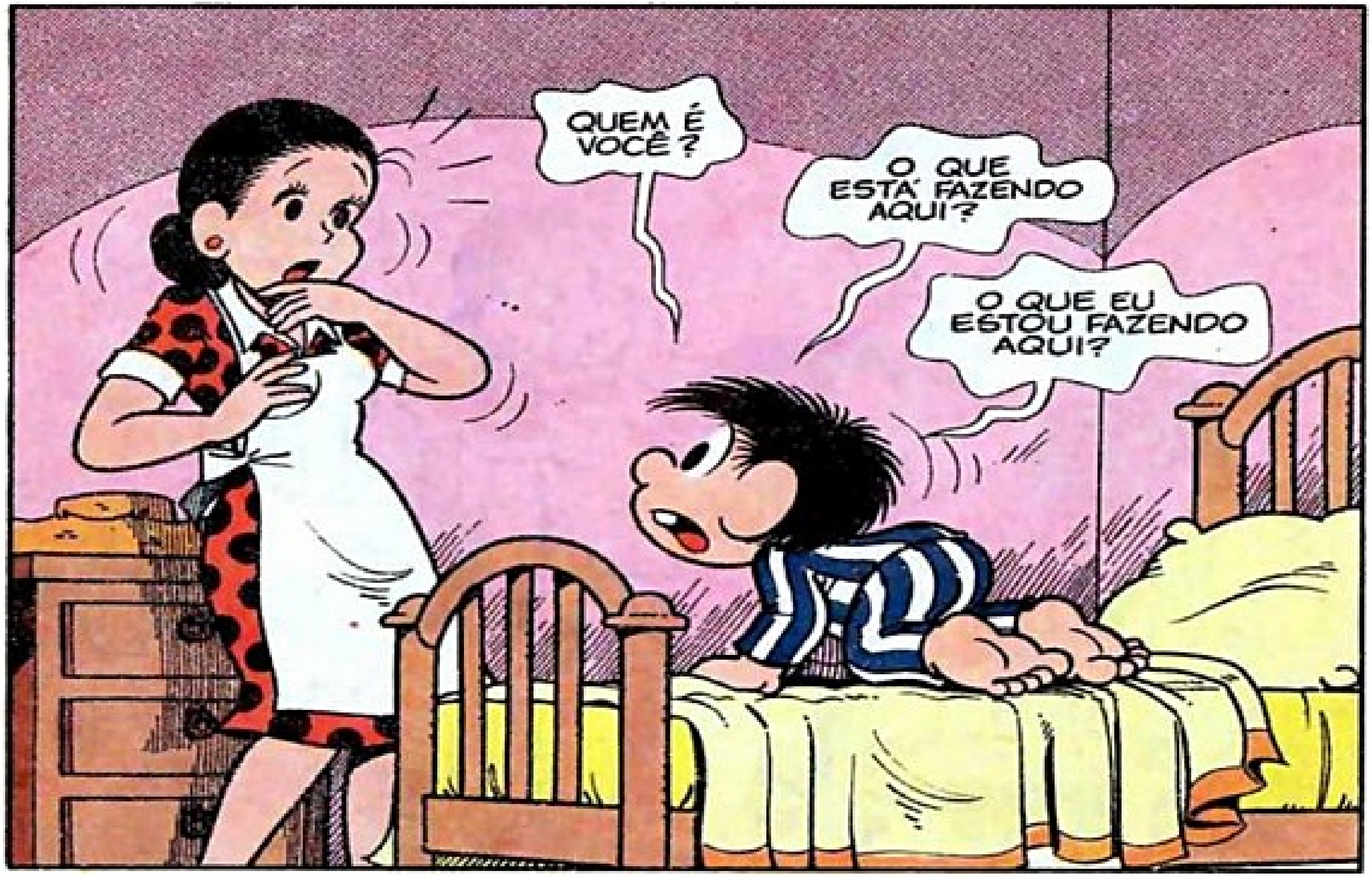
Cr$ 900

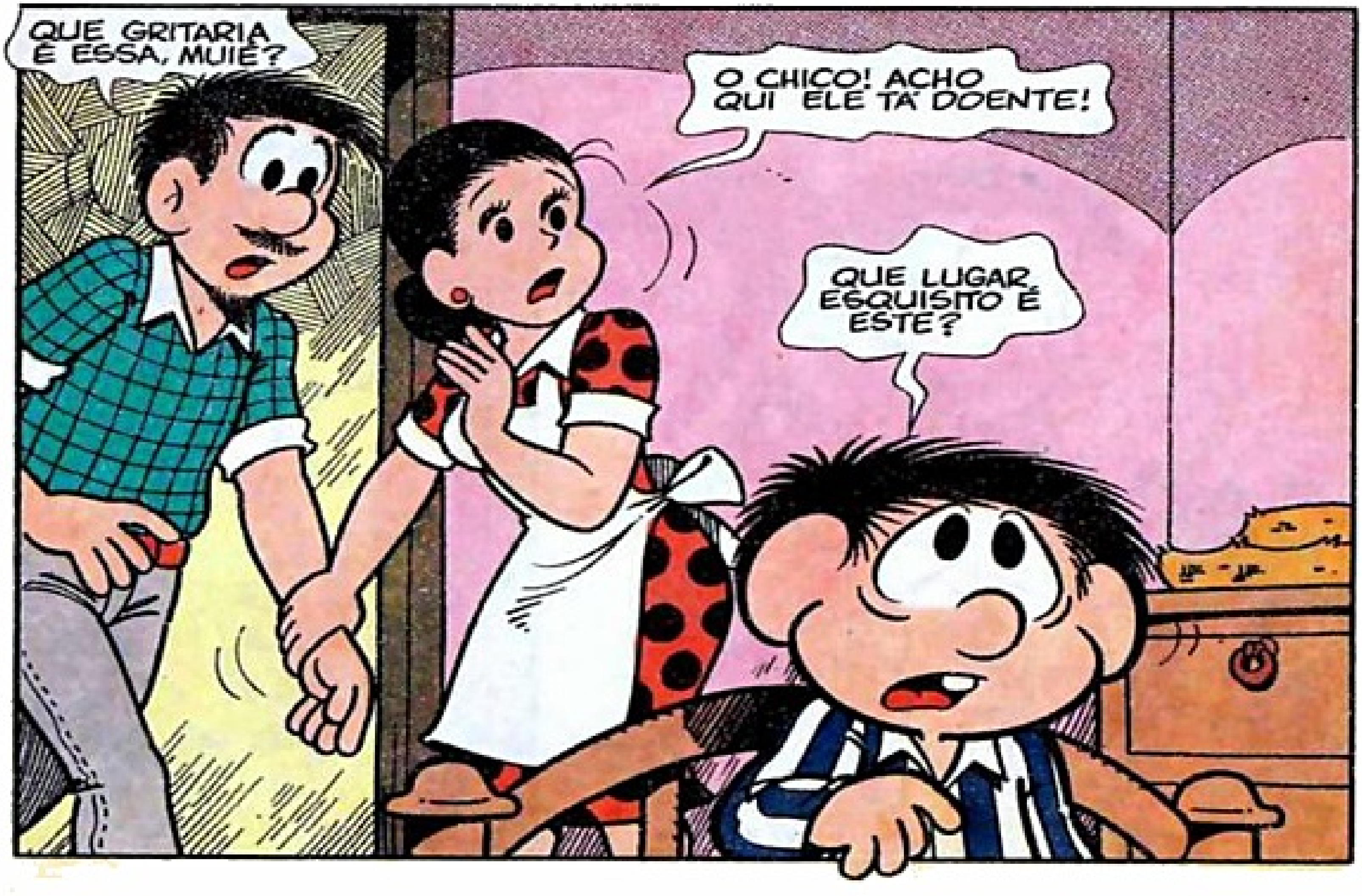
SUPER NESCAU
ENERGIA
QUE DÁ
GOSTO.
NESCAU
Alimento
achocolatado
em pó
Nestlé
com vitaminas
instantâneo
RV-NS-1/82



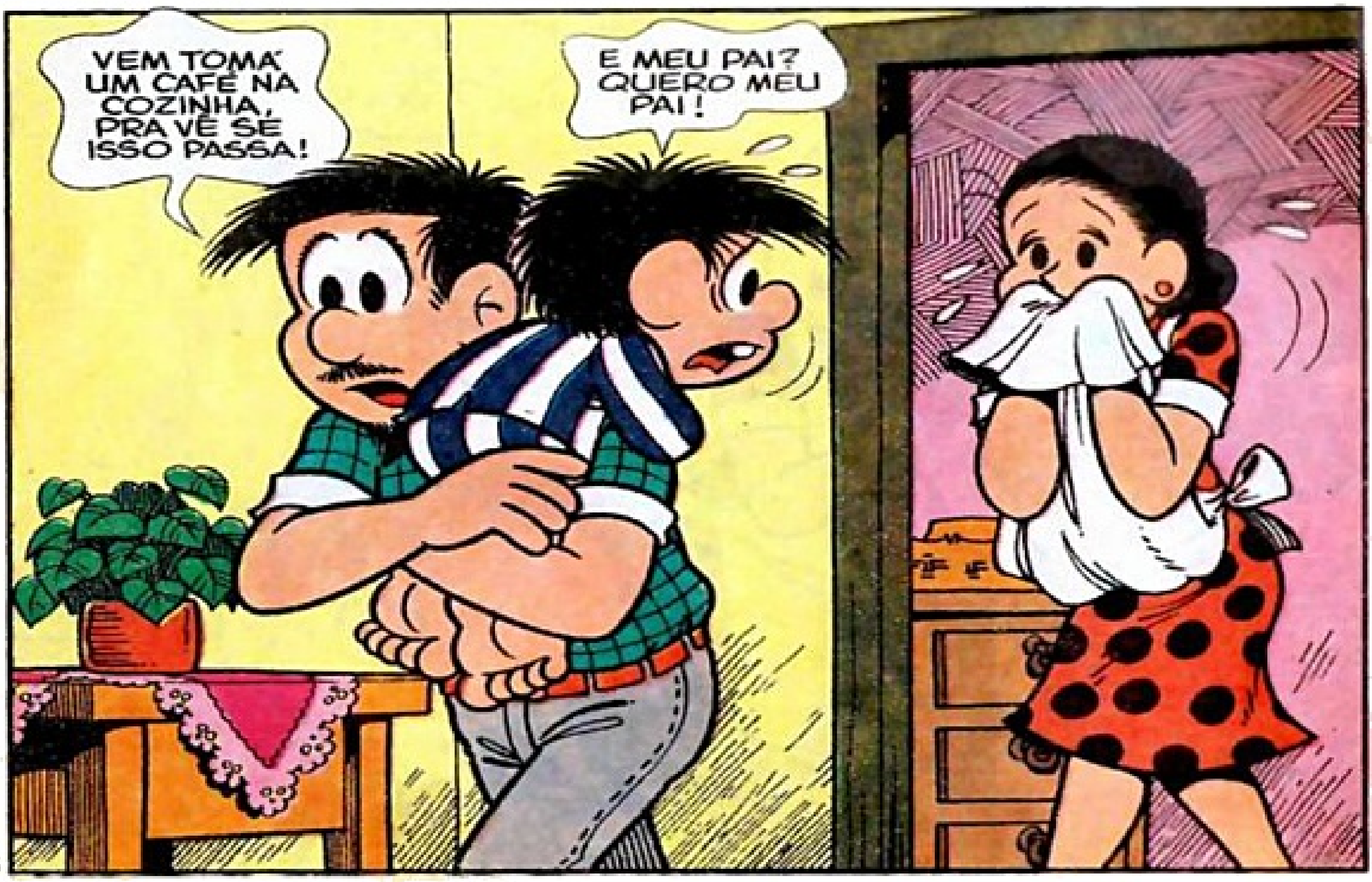
© 1985 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


?
O-ONDE ESTOU?

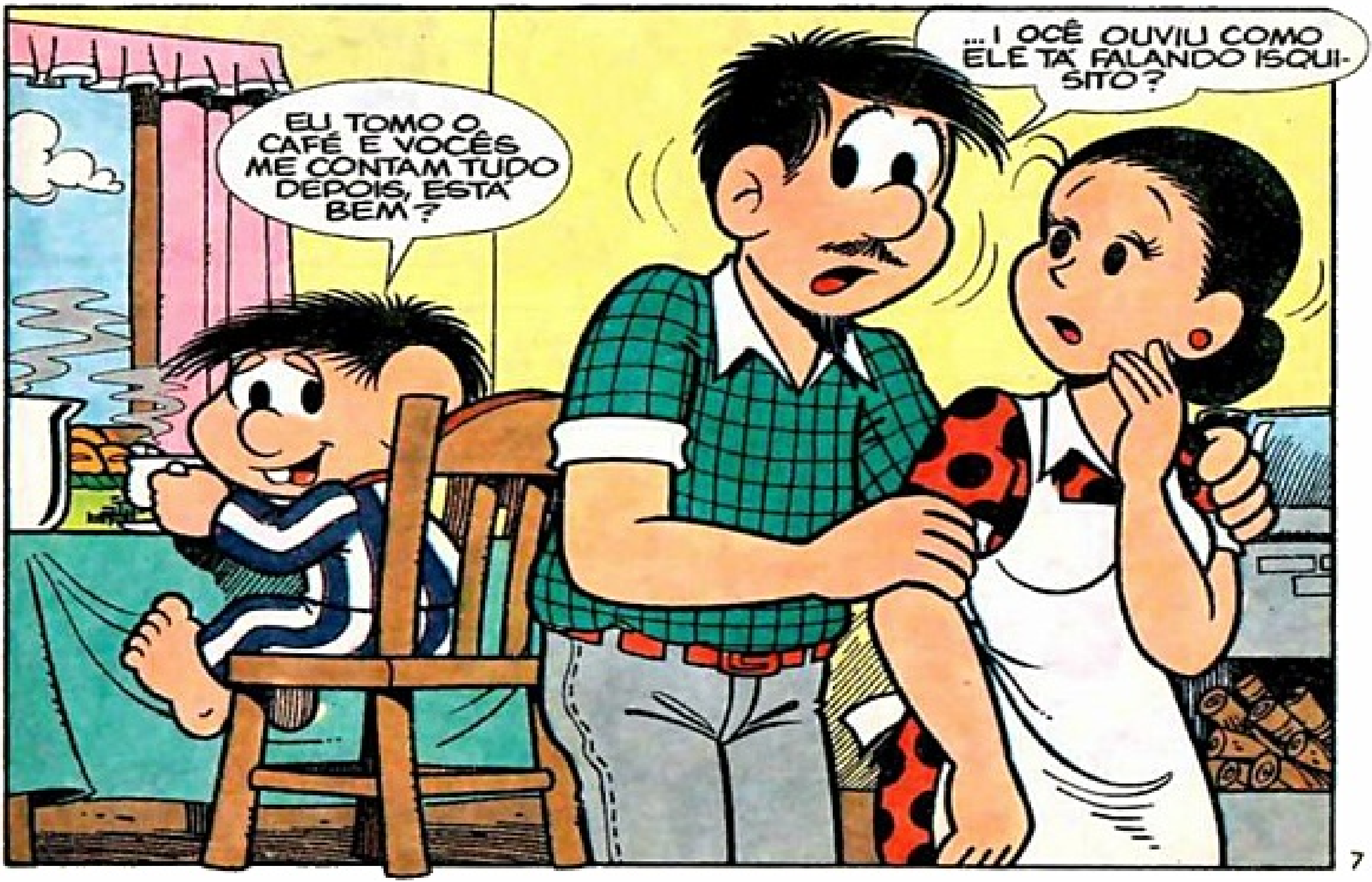

QUEM É VOCÊ?
O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?
O QUE EU ESTOU FAZENDO AQUI?


QUE GRITARIA É ESSA, MUIÉ?
O CHICO! ACHO QUI ELE TÁ DOENTE!
QUE LUGAR ESQUISITO É ESTE?

FIO! CARMA! OCÊ TÁ NO SEU QUARTO!
FICA QUIETO!
OCÊ TÁ ASSUSTANDO SUA MÃE!
MINHA MÃE! CADÊ MINHA MÃE?


VEM TOMÁ UM CAFÉ NA COZINHA, PRA VÊ SE ISSO PASSA!
E MEU PAI? QUERO MEU PAI!

ISTO É UMA BRINCADEIRA, NÃO É? MEU PAI PEDIU PARA QUE VOCÊS ME TROUXESSEM PARA CÁ DURANTE A NOITE...


EU TOMO O CAFÉ E VOCÊS ME CONTAM TUDO DEPOIS, ESTÁ BEM?
...I OCÊ OUVIU COMO ELE TÁ FALANDO ISQUISITO?

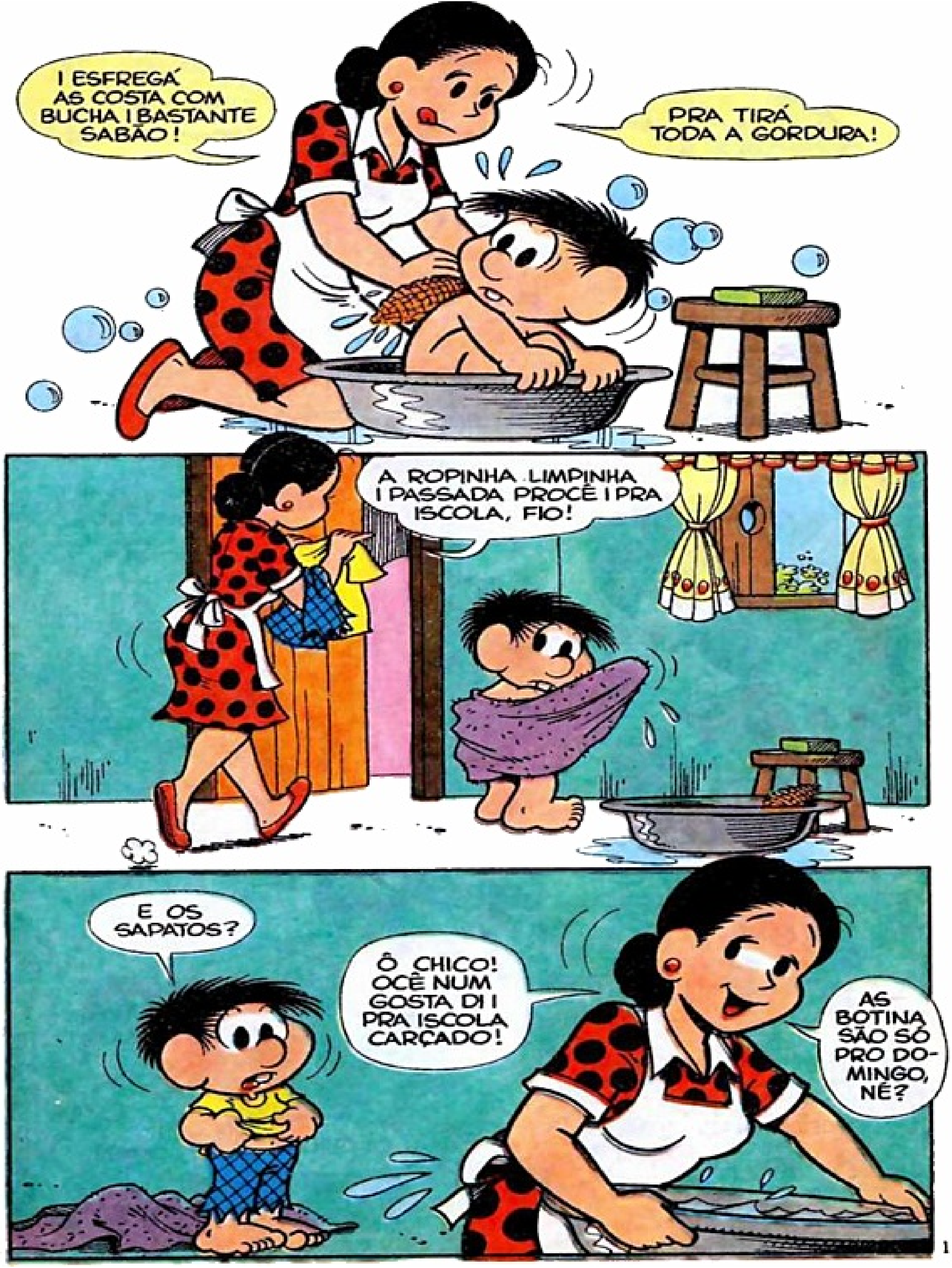
MAS PARA A BRINCADEIRA FICAR MELHOR, PODIAM PELO MENOS PREPARAR MELHOR O MEU BREAKFAST, NÃO É?
?
ONDE ESTÃO OS MEUS OVOS QUENTES? TORRADAS? GELÉIAS? SUCOS? CORN FLAKES? E CHÁ?
?
!
ÓIA, FIO, HOJE NÃO TEM ESSAS COISA!
MAIS VÔ VÊ CO SEU PAI DONDE É QUE NÓIS PODE COMPRÁ TUDO ISSO!
?

E AGORA, QUE TAR A GENTE TOMÁ CAFÉ JUNTO, COM O QUE TEM, MERMO?
VÔ PEGÁ MAIS PÃO! E UM QUEJINHO!

VOCÊS VÃO TOMAR CAFÉ COMIGO?
PRONTO!
MAIS UMAS BROINHA DI FUBÁ!

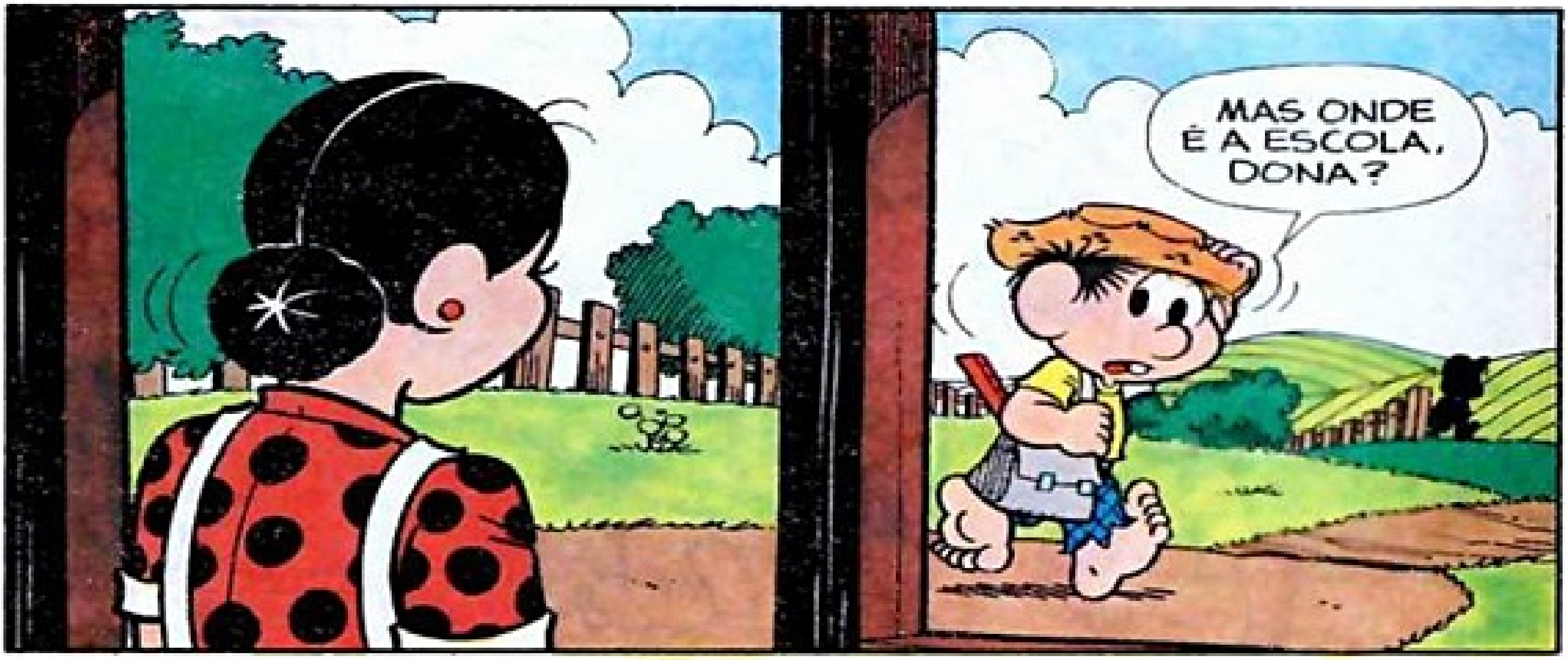
HUM!
OPA! ISTO AQUI ATÉ QUE É GOSTOSO!
OCÊ SEMPRE GOSTÔ, FIO!

AGORA OCÊ TÁ SI SINTINDO MIÓ, FIO? JÁ PODE TOMÁ BANHO I SI ARRUMÁ PRA I PRA ISCOLA?
SE A BRINCADEIRA É PARA CONTINUAR ASSIM, TUDO BEM!
ESPERA AÍ UM POCO, QUI EU VÔ BUSCÁ A ÁGUA!
VOCÊS NÃO TÊM ÁGUA ENCANADA?
OCÊ AINDA TÁ VISTIDO? TIRA A ROPA LOGO, FIO!



I ESFREGÁ AS COSTA COM BUCHA I BASTANTE SABÃO!
PRA TIRÁ TODA A GORDURA!
A ROPINHA LIMPINHA I PASSADA PROCÊ I PRA ISCOLA, FIO!
E OS SAPATOS?
Ô CHICO! OCÊ NUM GOSTA DI I PRA ISCOLA CARÇADO!
AS BOTINA SÃO SÓ PRO DO-MINGO, NÉ?

AGORA VAI VOANDO PRA ISCOLA, FIO! OCÊ JÁ TÁ ATRASADO!


MAS ONDE É A ESCOLA, DONA?

SE OCÊ TÁ MEIO ISQUICIDO, VAI CO HIRO, FIO!
OI, CHICO!

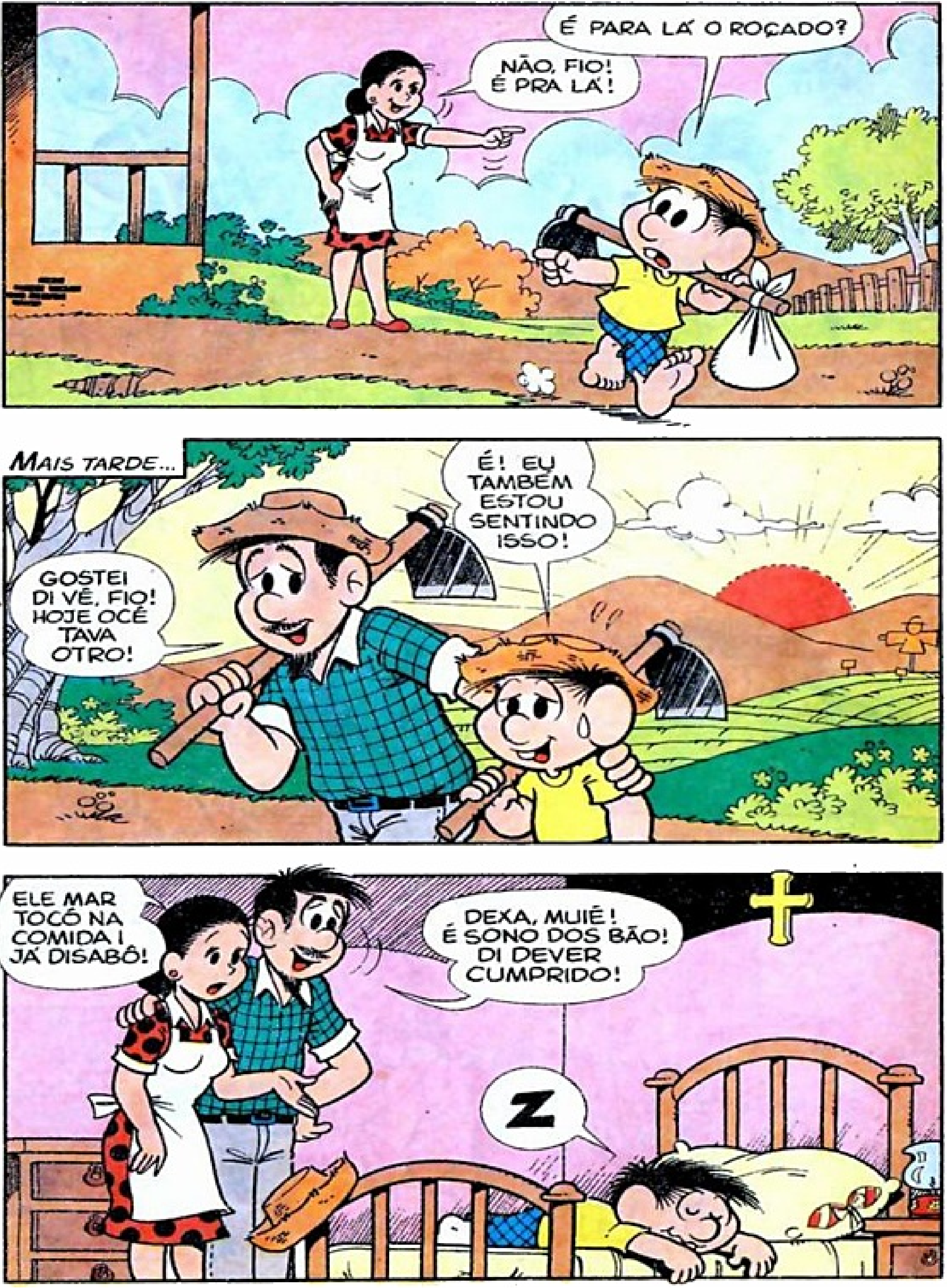
VAMOS A PÉ?
É LONGE?
NÃO TEM CARRO?
NEM ÔNIBUS ESCOLAR?
ESTÁ BRINCANDO, CHICO?
E O QUE HOUVE COM O SEU PORTUGUÊS?

O QUE É QUE TEM O MEU PORTUGUÊS?
APOSTO QUE VOCÊ ESTUDOU MUITO PARA A PROVA DE HOJE, NÉ?

ESCOLA
A PROFESSORA VAI GOSTAR DISSO!

MAIS TARDE...
DONA... MAMÃE! TIREI DEZ EM TODAS AS PROVAS!
A PROFESSORA FICOU TÃO CONTENTE QUE ATÉ ME DEU UM BEIJINHO!
QUI BÃO, CHICO! JÁ TAVA NA HORA DOCÊ MIORÁ AS NOTA!
AGORA, UM PRATÃO DI FEJÃO COM ARROIZ! DISPOIS O ROÇADO!
QUE BOM! ESTOU MORTO DE FOME!

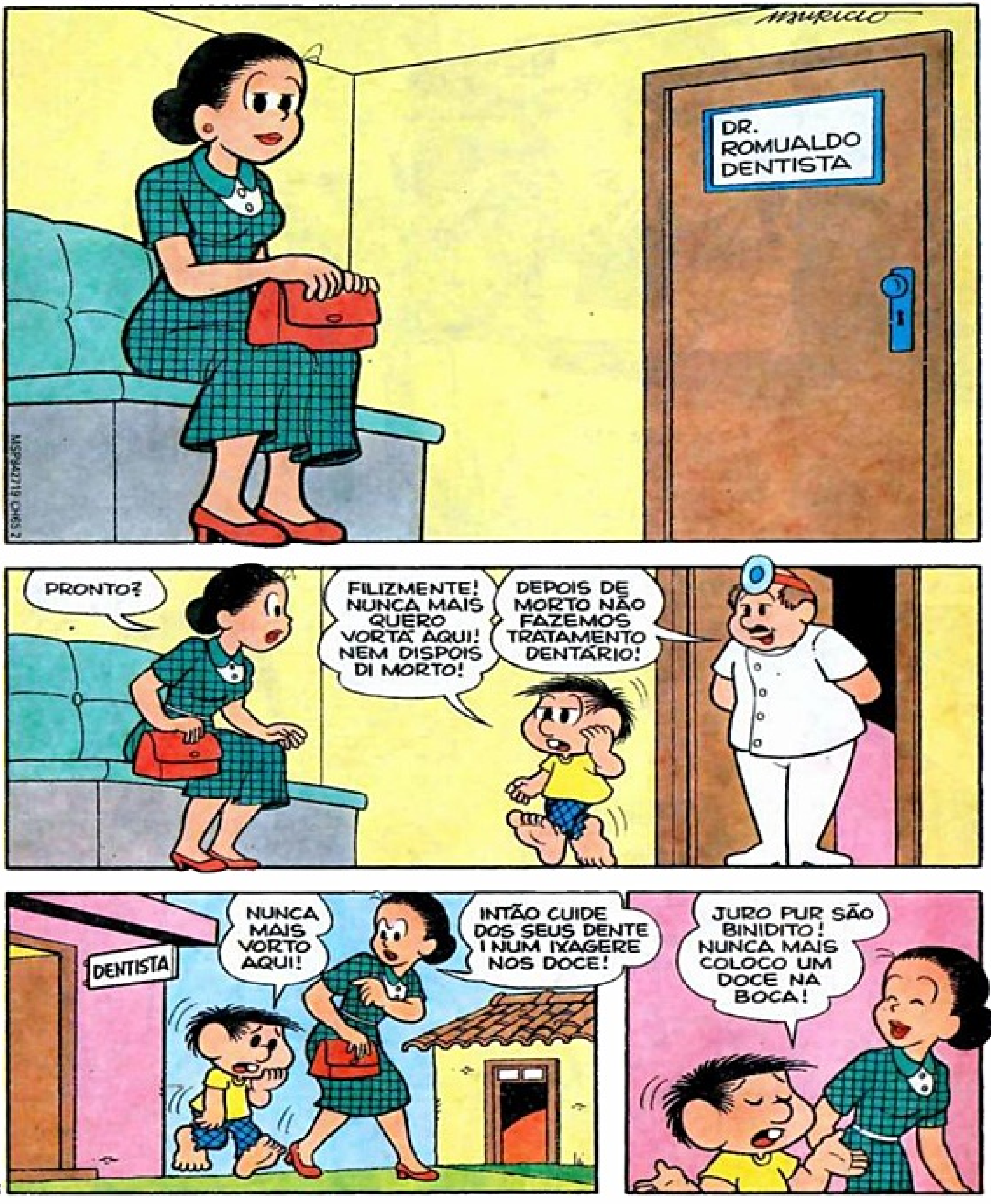
FEIJÃO E ARROZ, HEIN?
PARECE BOM!
TEM UNS PEDACINHO DI CARNE DI PORÇO, TAMBÉM!
ESTAVA ÓTIMO!
A SENHORA FALOU DE UM ROÇADO?
É! ONDE SEU PAI TÁ!
ELE TÁ LÁ ISPERANDO O ARMOÇO, FIO!
LAVA A BOCA, PEGA A INXADA I VAI AJUDÁ O PAI!


É PARA LÁ O ROÇADO?
NÃO, FIO! É PRA LÁ!
MAIS TARDE...
GOSTEI DI VÊ, FIO! HOJE OCÊ TAVA OTRO!
É! EU TAMBEM ESTOU SENTINDO ISSO!
ELE MAR TOCÔ NA COMIDA I JÁ DISABÔ!
DEXA, MUIÉ! É SONO DOS BÃO! DI DEVER CUMPRIDO!
Z

O QUE OCÊ ACHA, TUNICO?
INDA NUM SEI, MUIÉ! MAIS SI É UMA PORVA, ACHO QUI NÓIS FIZEMO O QUI DIVIA!
E, NA MANHÃ SEGUINTE...
I PERCISA VÊ QUI SONHO MALUCO QUI EU TIVE, PAI... EU TAVA NUM CASARÃO QUI...
QUEM QUÉ QUI TENHA SIDO, FOI BÃO TÊ TRATADO ELE COMO UM FIO!
ELE PARICIA TÃO PERCISADO!

FIM

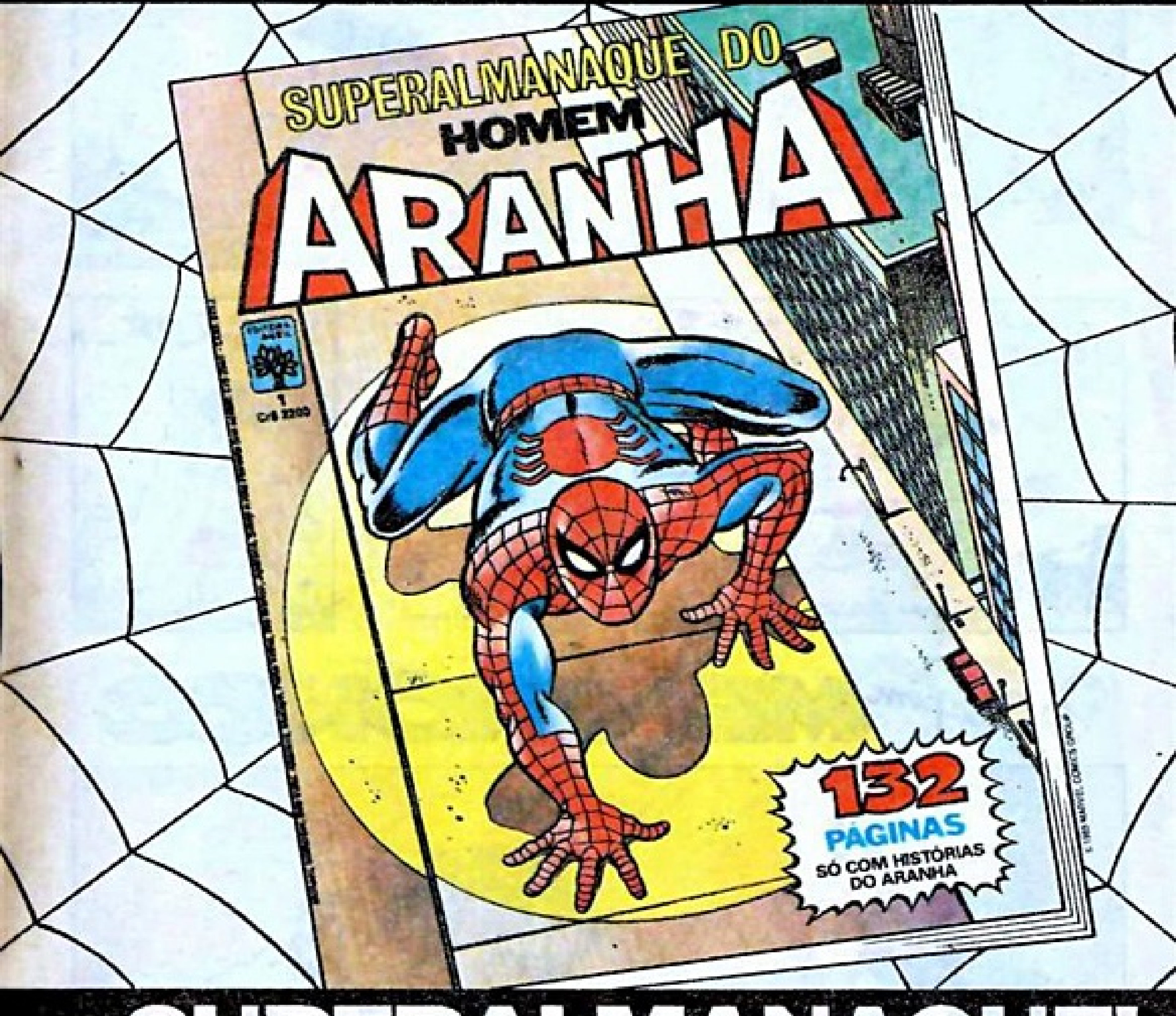
CHICO BENTO em: CUIDADO COM A DONA CÁRIE!



QUI PENA!
EU FIZ UM DOCE
DI BANANA
MARAVIOSO,
HOJE!
COM
CARDO I
TUDO?
DO JEITINHO
QUI OCÊ GOSTA!
VÔ DÁ UMA
VORTA PUR AÍ!
HUM...

AI! NUM GÜENTO DI VONTADI DI COMÊ DOCE!
VÔ FALÁ CO DENTISTA!
ASSIM...
DENTISTA
NÃO! CLARO QUE VOCÊ PODE COMER DOCES!
BASTA QUE ESCOVE BEM OS DENTES DEPOIS E OS MANTENHA SEMPRE LIMPOS!
AH, NÃO!!!
ACABÔ O DOCE?!
FIM

Vibre com este



SUPERALMANAQUE!

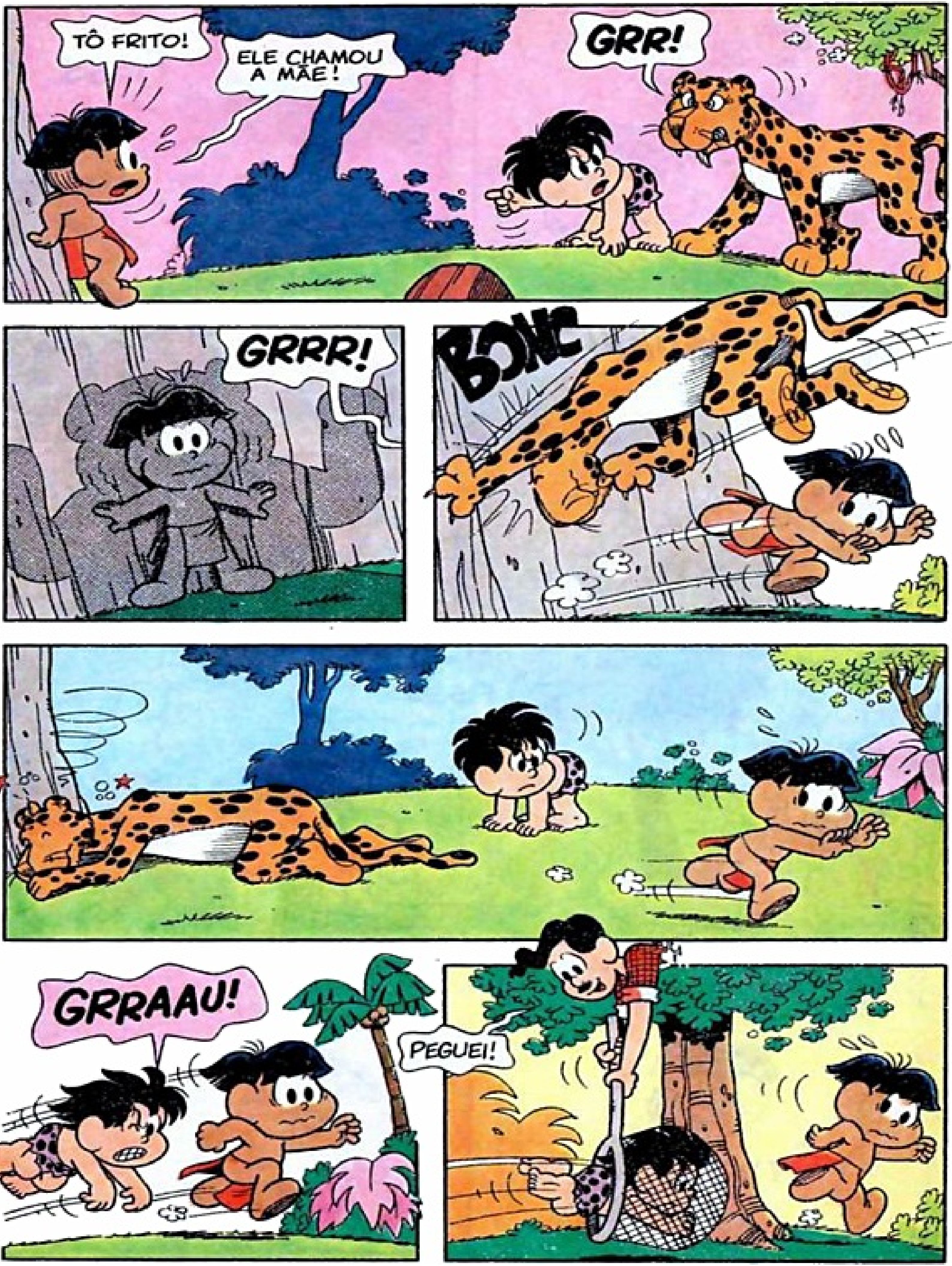
O superalmanaque do Homem Aranha está tão incrível que vai manter você preso por um bom tempo. Veja só: são 132 páginas de ação e emoção à toda prova, com 5 histórias sensacionais. A união da dupla Aranha e Viúva-Negra novamente, a origem de Manto e Adaga, os personagens Marvel que estão fazendo um sucesso incrível no mundo todo, e ainda fotos inéditas da infância e juventude de Peter Parker, diretamente do álbum de fotos de Tia May.

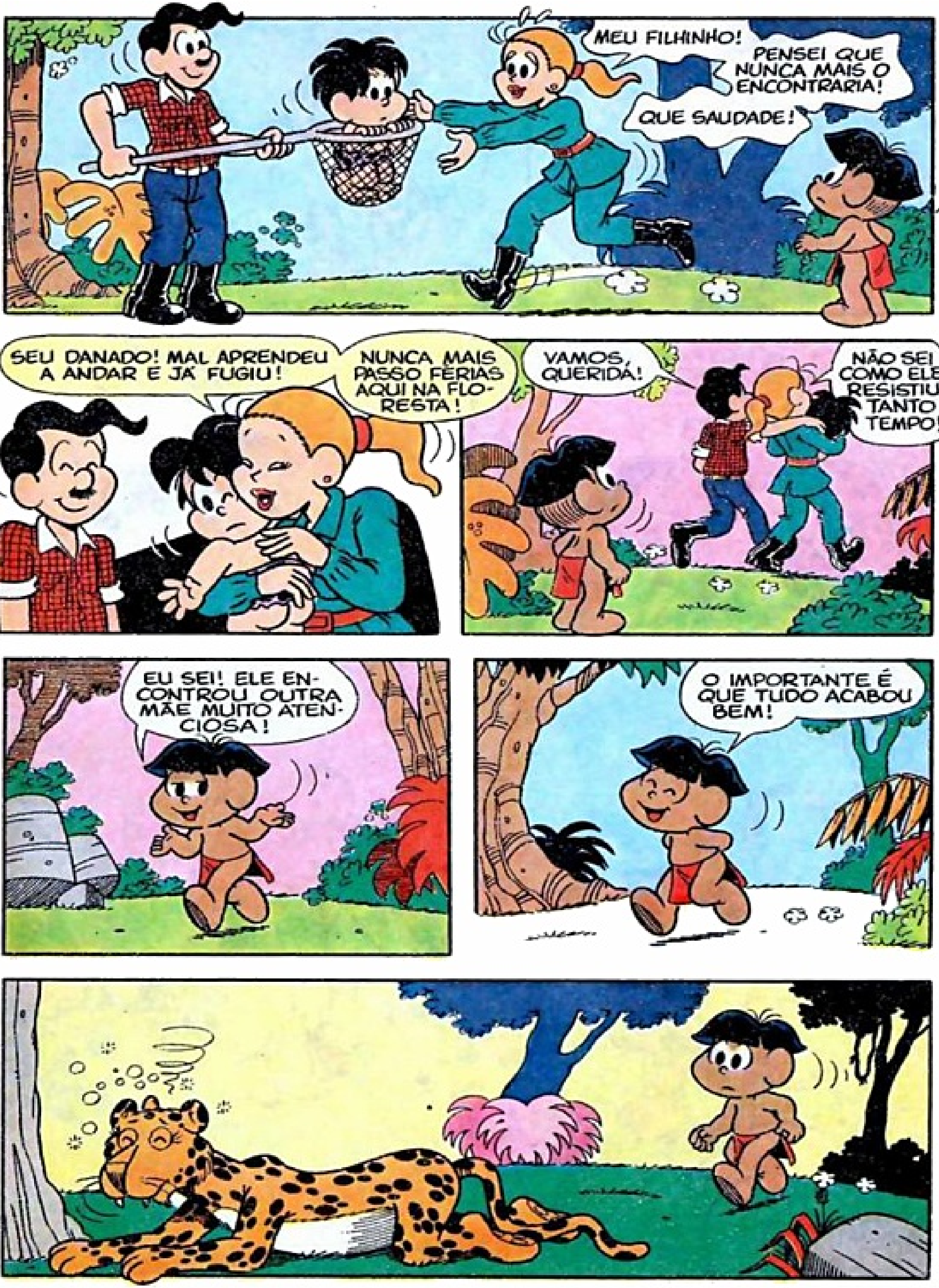
Não perca! Nas bancas.

EDITORA ABRIL

É HOJE QUE O GRANDE GUERREIRO PAPA-CAPIM VAI PEGAR UMA ONÇA!
GRRAUM!
MSP842720-CH65/3
GLUP!
GRRR...
Papa-Capim
MENINONÇO
MAURICIO
?!
GRRAAUUUM!

ORA, ORA... É SÓ UM GAROTINHO BRANCO BRINCANDO DE ONÇA!
FISSS...
GRRAUUN!
FISS POF
POU
GRR
FISSSS!
UFA! NÃO FOI FÁCIL, MAS ESCAPEI!
GRRRRR!


TÔ FRITO!
ELE CHAMOU A MÃE!
GRR!
GRRR!
BONC
GRRAAU!
PEGUEI!

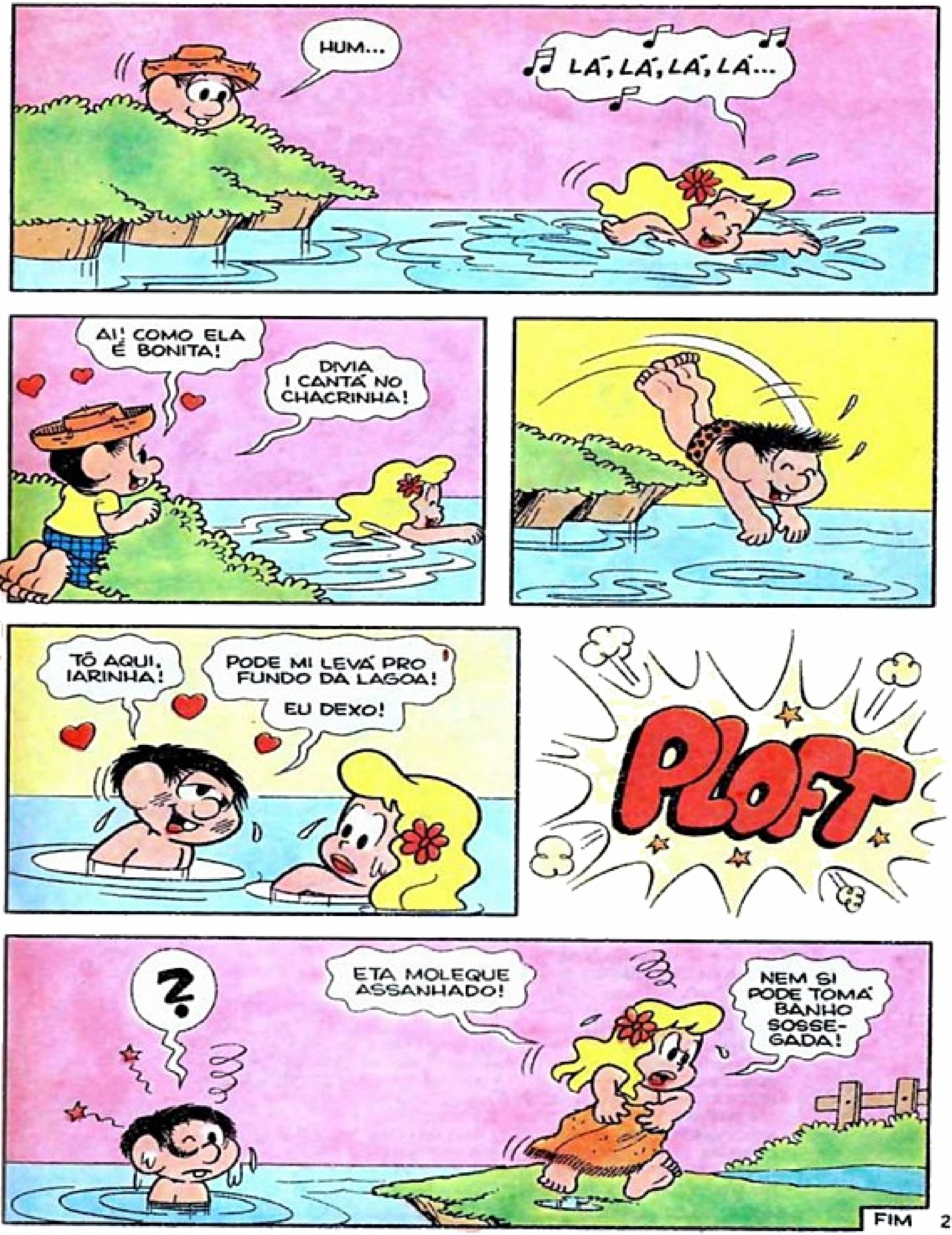

MEU FILHINHO!
PENSEI QUE NUNCA MAIS O ENCONTRARIA!
QUE SAUDADE!
SEU DANADO! MAL APRENDEU A ANDAR E JÁ FUGIU!
NUNCA MAIS PASSO FÉRIAS AQUI NA FLORESTA!
VAMOS, QUERIDA!
NÃO SEI COMO ELE RESISTIU TANTO TEMPO!
EU SEI! ELE ENCONTROU OUTRA MÃE MUITO ATENCIOSA!
O IMPORTANTE É QUE TUDO ACABOU BEM!

EI, NÃO FIQUE ASSIM! VOCÊ ARRANJA OUTRO FILHOTE!
EPA! POR QUE VOCÊ ESTÁ ME OLHANDO ASSIM?
FIM

O Pica-Pau virou vendedor de aspirador! Que loucura!
O PICA-PAU
APUROS DE UM VENDEDOR
© 1984 WALTER LANTZ PRODUCTIONS, INC.
VRRRRRR!
VRRRR!
VRRRRR
Você já imaginou o que acontece quando o Pica-Pau e Zeca Urubu resolvem testar qual dos dois é melhor vendedor? Não perca esta chance de dar boas gargalhadas, são 6 histórias sensacionais!
Janeiro em todas as bancas.
EDITORA ABRIL

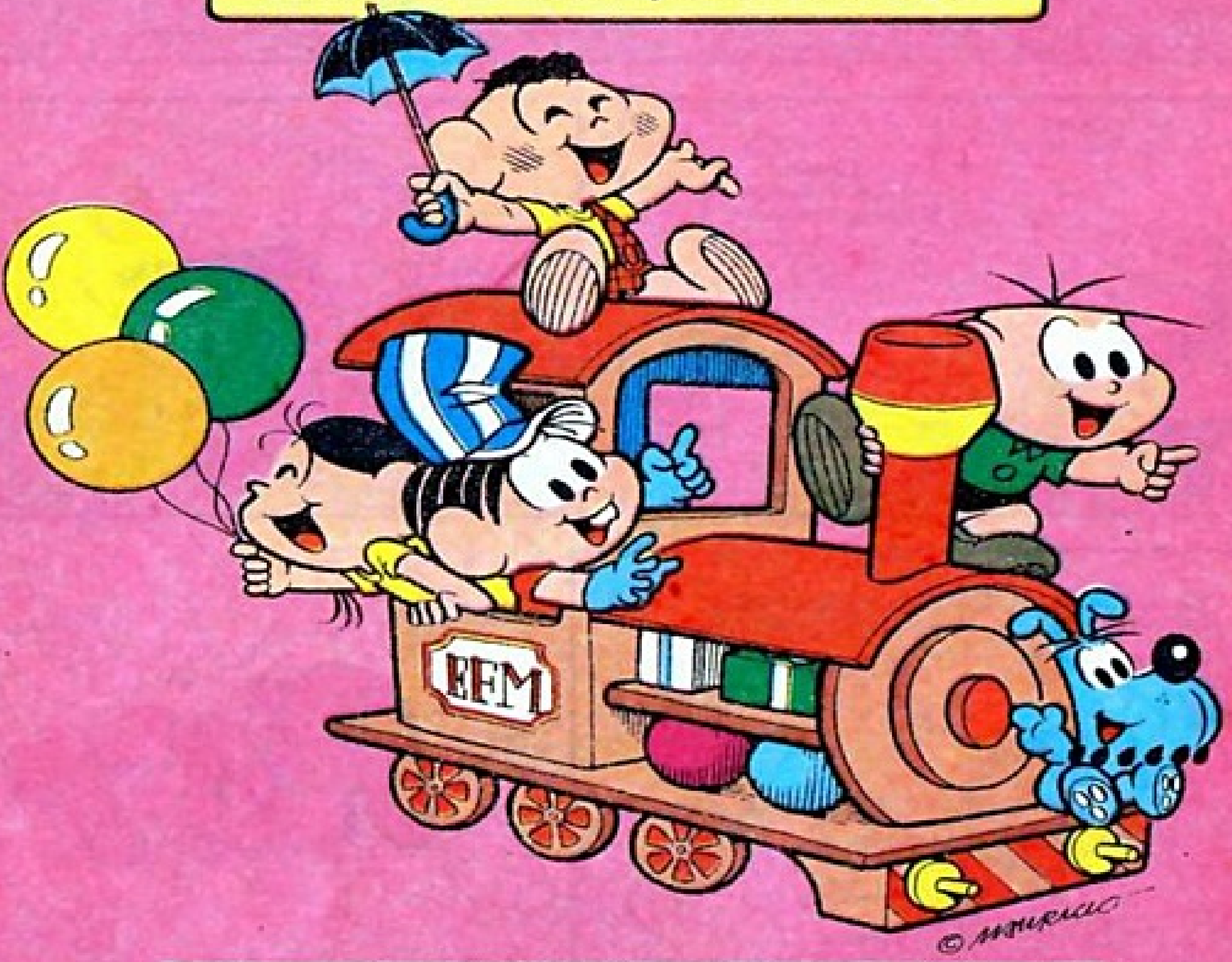
MAURICIO

CHICO BENTO em: A IARA


HUM...
LÁ, LÁ, LÁ, LÁ...
AI! COMO ELA É BONITA!
DIVIA I CANTÁ NO CHACRINHA!
TÔ AQUI, IARINHA!
PODE MI LEVÁ PRO FUNDO DA LAGOA!
EU DEXO!
PLOFT
?
ETA MOLEQUE ASSANHADO!
NEM SI PODE TOMÁ BANHO SOSSE-GADA!
FIM

Lojinha da Mônica

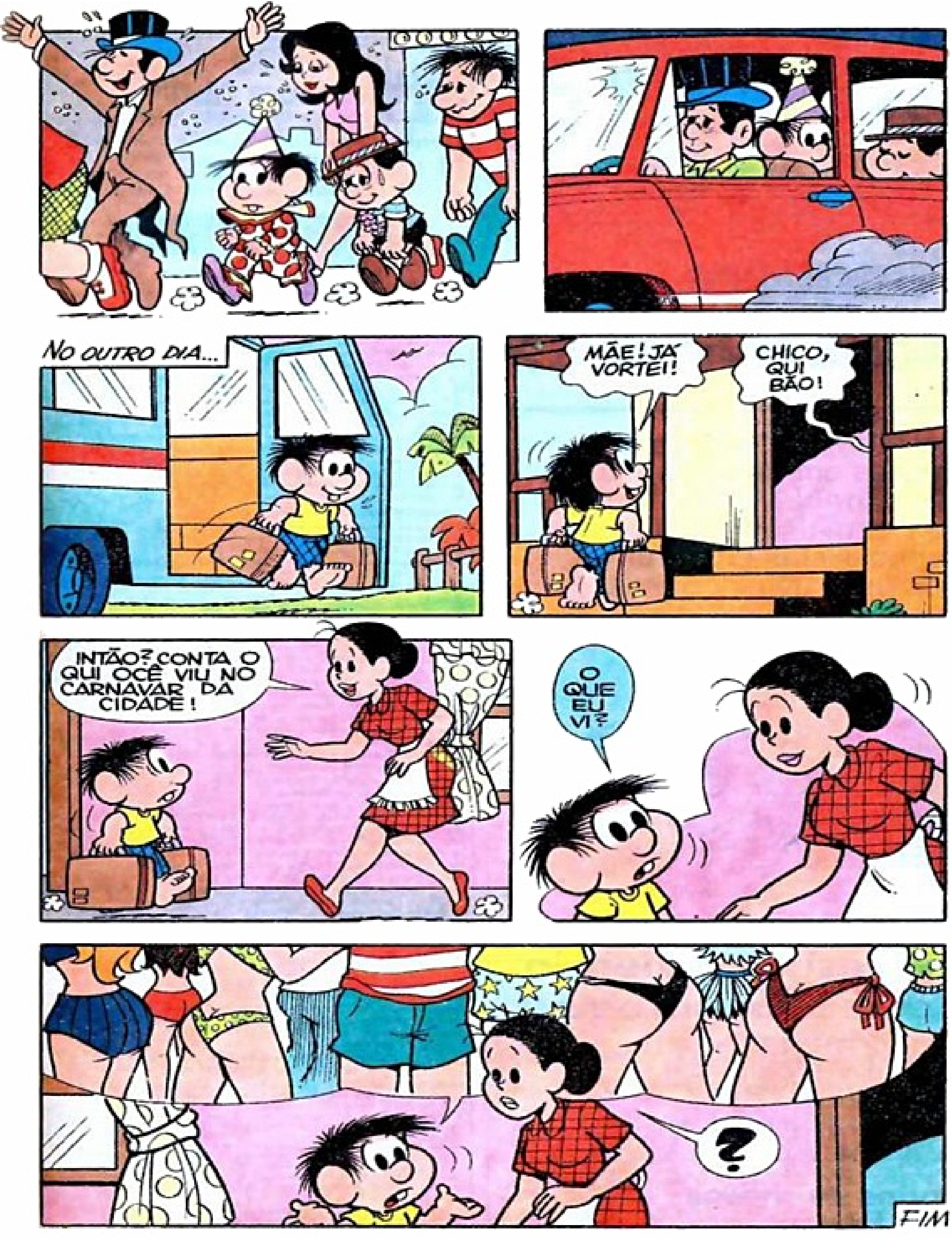
Tudo com carinho para as crianças



SÃO PAULO: Shopping Center Norte, lojas 533/734 - fone (011) 299.5826 - SP
Shopping Center Sul, loja 51 - Rua Darwin, 47 - Sto. Amaro - SP
SÃO JOSÉ DOS CAMPOS: Shopping Center S. José, loja 2 - fone (0123) 22.2223 - SP
SALVADOR: Shopping Center Iguatemi - 3º Piso - BA
SANTO ANGELO: Rua Marques do Herval, 1579 - fone (055) 312.2184 - RS
SOROCABA: Rua Sarutaiá, 239 - fone (0152) 31.5435 - SP
RIO GRANDE: Rua General Barcelos, 393 - fone (0536) 22.422 - RS
RECIFE: Galeria Corta Jaca, loja 16 - Boa Viagem - fone (081) 326.1867 - PE
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6.º andar - fone (0512) 33.7722 - RS
PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1945 - fone (0532) 225.1700 - RS
PASSO FUNDO: Av. Brasil, 349 - fone (054) 312.2927 - RS
NOVO HAMBURGO: Rua Pedro Adams Filho, 4974 - fone (0512) 93.2400 - RS
CURITIBA: Shopping Center Novo Batel - Al. D. Pedro II, 255 - PR
CORNÉLIO PROCÓPIO: Hotel Fazenda Termas Aguativa - fone (0435) 23.1724 - PR
BELO HORIZONTE: Belo Horizonte Shopping - Piso BH/Trevo Nova Lima - 1.º a. - MG

Chico Bento em CHICO VÊ O CARNAVAL

BIIIIBIIIII!
CARNAVAL


NO OUTRO DIA...
MÃE! JÁ VORTEI!
CHICO, QUI BÃO!
INTÃO? CONTA O QUI OCÊ VIU NO CARNAVAR DA CIDADE!
O QUE EU VI?
?
FIM

Ninguém pode com eles!

Esse negócio de mandar apenas chuva é história pra boi dormir! Manda-Chuva e sua turma são os maiores especialistas em arrumar confusão. Quando eles aparecem a coisa vira mesmo é uma tempestade!

Você também não vai resistir à alegria desses bagunceiros!

MANDA CHUVA

Hanna-Barbera

Todos os meses nas bancas.

Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer

CHICO BENTO

N.º 65 - 07/02/85

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

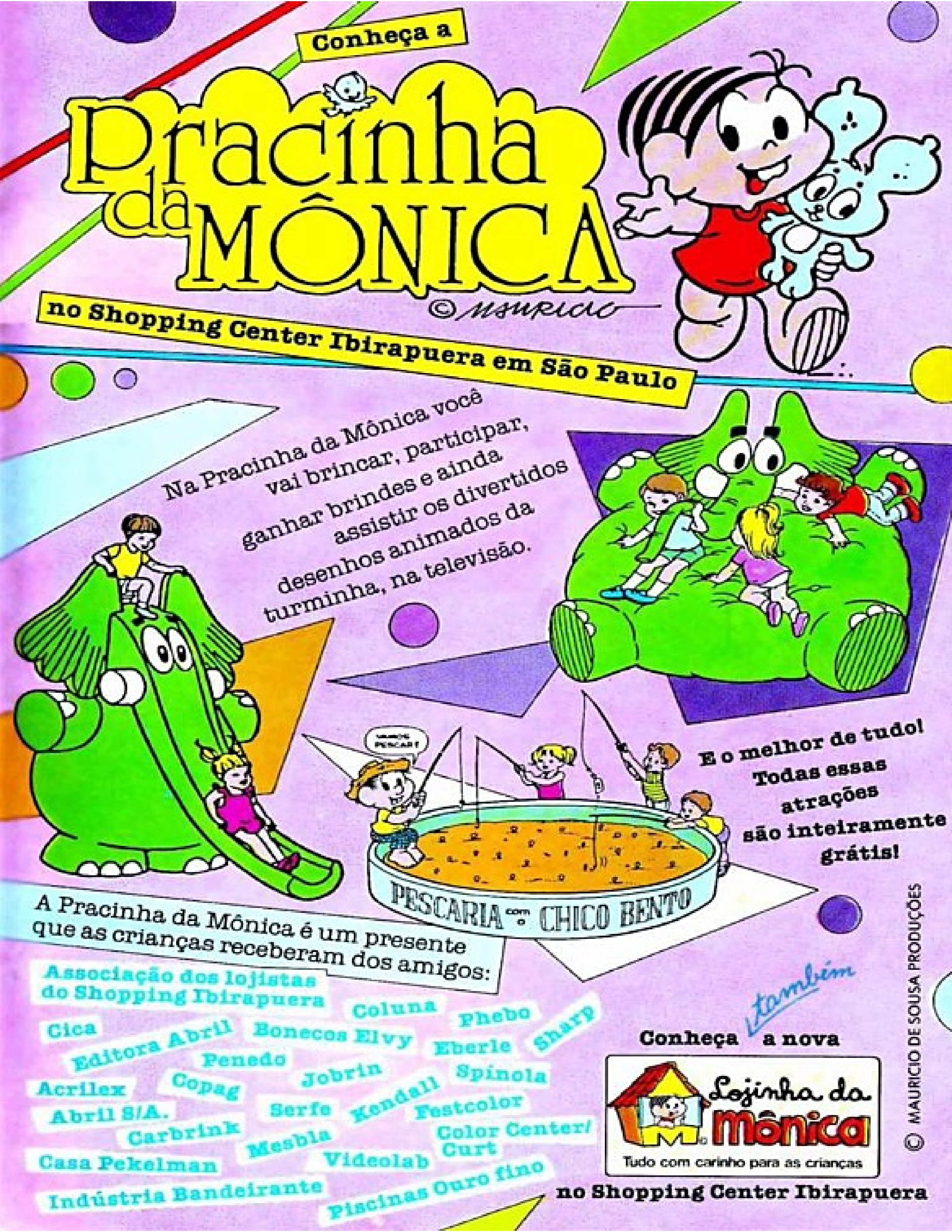
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Décio Trujilo Jr., Helcio de Carvalho, Sergio Martins. *Redatora:* Solange Mary Lemes. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. I. do Couto. *Preparador de Texto:* Kazuhiro Kurita. *Coordenador de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Auxiliar de Produção:* José Roberto dos Santos. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Artur Kenji Ogawa, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vanina V. O. N. Trujilo. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)
Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas
Gerente Comercial: Eduardo Macedo Soares
Assistente Comercial: Roberto Tancredi
Gerente de Promoções e Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Gilmar Pinto Caldeira
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo
Rio: Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Cosin; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines
Diretor de Marketing Publicitário: Julio Cosi Jr
Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins
Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes
Diretor Administrativo: Pedro Frazão
Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky
Diretor Responsável: S. Fukumoto
ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Akiko Tamura. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Julio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Carlos Alberto Pereira, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luis Araujo, Reginaldo Graciano. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8911.

CHICO BENTO é uma edição especial quinzenal de Mônica. Publicação da EDITORA ABRIL S.A.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2327, São Paulo. Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL. São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo Telex (011)33670 ABSA. São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1985 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.


Conheça a
Pracinha da MÔNICA
© Mauricio
no Shopping Center Ibirapuera em São Paulo
Na Pracinha da Mônica você vai brincar, participar, ganhar brindes e ainda assistir os divertidos desenhos animados da turminha, na televisão.
E o melhor de tudo! Todas essas atrações são inteiramente grátis!
PESCARIA com o CHICO BENTO
A Pracinha da Mônica é um presente que as crianças receberam dos amigos:
Associação dos lojistas do Shopping Ibirapuera
Coluna
Phebo
Cica
Editora Abril
Bonecos Elvy
Eberle
Sharp
Penedo
Jobrin
Spínola
Acrilex
Copag
Kendall
Abril S/A.
Serfe
Festcolor
Carbrink
Mesbla
Color Center/ Curt
Casa Pekelman
Videolab
Indústria Bandeirante
Piscinas Ouro fino
Conheça também a nova
Lojinha da Mônica
Tudo com carinho para as crianças
no Shopping Center Ibirapuera
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

AS AVENTURAS COMEÇAM QUANDO VOCÊ CALÇA KIMKOL!
Se você usar Kimkol, qualquer aventura fica mais divertida. Kimkol é uma estória cheia de alegria.
tênis kimkol
para bater e balançar